



Regolamento
Accademia del Musical CRE-Arti
della Compagnia Teatrale "Caino & Abele"
Oratorio di Offanengo
AA. 2023-20234



1. ACCADEMIA DEL MUSICAL CRE-ARTI

L'Accademia del Musical CRE-Arti della Compagnia Caino & Abele dell'Oratorio di Offanengo è nata nel 2010 per offrire una programmazione educativa e culturale, in percorsi annuali, finalizzata alla formazione della persona, con particolare attenzione a bambini, ragazzi ed adolescenti, attraverso l'esperienza del teatro amatoriale.

Obiettivi dell'Accademia:

- Educare la persona al teatro;
- Individuare le potenzialità della persona, nonché valorizzare le sue capacità;
- Allargare la gamma degli svaghi comunemente propinati alle giovani generazioni, con particolare riferimento a bambini e adolescenti;
- Portare a conoscenza degli allievi i meccanismi del teatro (ideazione, organizzazione, messa in scena, regia, backstage, ecc.).

Il percorso formativo intrapreso all'interno dell'Accademia del Musical CRE-Arti, porta gli allievi alla realizzazione di un musical, non necessariamente a fine di ogni anno accademico, e di quadri destinati alla partecipazione ad eventi esterni alla compagnia ma comunque inerenti al lavoro svolto durante l'anno.

Naturale sbocco dell'Accademia CRE-Arti, proposta ogni anno sociale dall'Associazione, è la continua crescita formativa della persona e il suo coinvolgimento nell'attività della Compagnia Teatrale Caino & Abele.

Per Accettazione:

Firma dell'allievo/a maggiorenne, di un genitore
o di chi ne fa le veci



2. REGOLAMENTO

2.1 – Iscrizione ai corsi

L'iscrizione ai corsi avviene tramite compilazione del modulo online, che sarà disponibile sul sito della compagnia nella sezione riservata all'accademia a partire dal **30 settembre 2023** o cliccando direttamente sul link seguente <https://forms.gle/xPjRXsUrE7EvCthk8>

Inoltre, affinché l'iscrizione risulti valida, il presente Regolamento dovrà essere firmato in ogni pagina per presa visione e accettazione dello stesso, al fin di avere ben chiaro tutto quanto in esso indicato.

2.2 – Costi

Una volta iscritti, la **quota d'iscrizione**, pari a 20,00 €, sarà da versare **entro e non oltre** il primo giorno di lezione ed è comprensiva del tesseramento soci annuale, della copertura assicurativa e della maglietta di Accademia del Musical CRE-Arti.

La **quota mensile**, pari a 40,00 €, è da versare **entro e non oltre** la prima settimana di lezione del mese preso in considerazione, o comunque entro le scadenze riportate al punto 2.4.

Ai membri dello stesso nucleo familiare è riservato uno sconto del 10% sulla quota mensile del secondo (e ulteriori) iscritto.

La quota d'iscrizione resta invariata e uguale per tutti.

IL MANCATO PAGAMENTO ENTRO LA DATA PRESTABILITA COMPORTA LA **NON AMMISSIONE AI CORSI** FINO AL MOMENTO DELL'AVVENUTO VERSAMENTO DELLA QUOTA.

2.3 – Modalità di pagamento

Le quote dell'Accademia sono da versare tramite bonifico bancario o tramite pagamento con comat/carta di credito e potrà essere pagata con cadenza mensile/bimestrale/trimestrale/annuale, **segnalando a inizio dell'anno accademico la modalità di pagamento scelta.**

Per Accettazione:

Firma dell'allievo/a maggiorenne, di un genitore
o di chi ne fa le veci



Di seguito, si riportano le coordinate bancarie e i dettagli per poter effettuare i versamenti:

Intestato a: Compagnia Teatrale “Caino e Abele”

Causale: (Mese/i di riferimento) - (Nome e Cognome del ragazzo)

IBAN: IT33 P088 9956 9400 0000 0005 596

Chi vorrà pagare con bancomat o carta di credito tramite POS, lo potrà fare **AL TERMINE** della **prima lezione di ogni mese**.

Ogni fine mese verrà inviato via mail dall’indirizzo mail destinato all’Accademia della Compagnia Teatrale Caino & Abele un contrassegno di avvenuto pagamento. Ogni iscritto/genitore è tenuto a **conservare tale contrassegno** fino alla fine delle lezioni dell’A.A. 2023-2024.

2.4 – Scadenze dei pagamenti

Come precedentemente detto, sarà possibile saldare le quote con diversa cadenza in base alle esigenze di ogni allievo/genitore.

Di seguito riportiamo le date di scadenza previste per ogni modalità:

	MENSILE	BIMESTRALE	TRIMESTRALE	ANNUALE
OTTOBRE	7 ottobre 2023	7 ottobre 2023	7 ottobre 2023	7 ottobre 2023
NOVEMBRE	4 novembre 2023			
DICEMBRE	2 dicembre 2023	2 dicembre 2023	13 gennaio 2024	
GENNAIO	13 gennaio 2024			
FEBBRAIO	3 febbraio 2024	3 febbraio 2024	6 aprile 2024	
MARZO	2 marzo 2024			
APRILE	6 aprile 2024	6 aprile 2024	6 aprile 2024	
MAGGIO	4 maggio 2024			

Per Accettazione:

Firma dell’allievo/a maggiorenne, di un genitore
o di chi ne fa le veci



2.5 – Svolgimento delle lezioni

Le lezioni hanno una durata complessiva di quattro ore settimanali, suddivise in due lezioni da un'ora e mezza e una lezione da un'ora, si svolgeranno da ottobre 2023 a maggio 2024 con pause festive che rispetteranno il calendario scolastico.

Le discipline oggetto di studio durante l'intero anno accademico sono:

- Ballo
- Canto
- Recitazione
- Repertorio

L'attività formativa in oggetto ha luogo negli spazi dell'Oratorio San Giovanni Bosco di Offanengo e presso la sala polifunzionale dell'Eden di Offanengo. In caso di necessità/stage/corsi extra, potranno essere utilizzati altri spazzi che verranno comunicati per tempo.

Accanto alle lezioni di ballo, canto e recitazione, gli allievi saranno coinvolti con uscite formative a teatro a Milano e in loco, per esempio all'interno della Rassegna "Federico Denti" organizzata dalla stessa Compagnia Teatrale Caino & Abele, o presso altre realtà teatrali e con collaborazioni con altre associazioni locali. Ne deriva uno scambio professionale e culturale salutare per gli allievi, grazie al contatto con realtà teatrali differenti e alla possibilità di allargare il ventaglio di opere teatrali delle quali sono a conoscenza.

In base alla tipologia della lezione (danza, canto, recitazione o repertorio), gli allievi sono tenuti a presentarsi con l'abbigliamento consono e il materiale indicato o fornito dagli insegnanti.

Inoltre sono tenuti ad accettare e osservare scrupolosamente il presente Regolamento, in tutti i suoi punti.

Per Accettazione:

Firma dell'allievo/a maggiorenne, di un genitore
o di chi ne fa le veci



Di seguito, indichiamo l'elenco degli insegnanti:

Ballo: Andrea Stabilini
 Micaela Giroletti

Canto: Francesca Salucci

Repertorio: Valentina Patrini

2.6 – Abbigliamento

	Donne	Uomini
Lezioni di danza (Micaela):	- body - mezze punte rosa - collant	- leggings neri - mezze punte nere - maglia bianca
Lezioni di danza (Andrea):	- calzettoni di spugna - tuta morbida	- calzettoni di spugna - tuta morbida
Lezioni di repertorio (Valentina):	- scarpe da ginnastica di ricambio	- scarpe da ginnastica di ricambio
Lezioni di canto (Francesca):	- calze antiscivolo	- calze antiscivolo

Oltre a questi, ogni allievo dovrà avere un paio di calze color carne da poter utilizzare per eventuali eventi e rappresentazioni.

Facoltativamente, ogni allievo potrà decidere di acquistare anche:

- gonnellino copri body;
- scaldacuore;
- scaldamuscoli

Per Accettazione:

Firma dell'allievo/a maggiorenne, di un genitore
o di chi ne fa le veci



La nostra compagnia ha aperto una convenzione con il negozio di danza "Attitude" di Crema, in minor tale da avere la possibilità di avere materiale di buona fattura e duraturo a prezzi scontati.

L'abbigliamento verrà inizialmente ordinato dalla Compagnia Teatrale Caino & Abele, in maniera da avere la certezza del materiale acquistato. In caso di sostituzione, ogni allievo potrà autonomamente acquistare il sterile necessario per le lezioni, sempre seguendo le indicazioni dell'insegnante di riferimento.

2.7 – AVVERTENZE

Per evitare disguidi organizzativi e disagi sia agli insegnanti sia agli altri allievi dell'Accademia CRE-Arti, ogni assenza alla lezione settimanale deve essere comunicata con **almeno una settimana di anticipo** (malanni esclusi), alla Compagnia Teatrale Caino & Abele, inviando una mail a accademia@compagniacainoeabele.com.

Se per qualsiasi motivo l'allievo non dovesse avere la possibilità di partecipare alle lezioni di un'intera mensilità, per sospendere il pagamento della quota di tale mensilità dovrà comunicare **all'inizio del mese** la sua indisponibilità. Contrariamente, **l'allievo sarà tenuto a pagare l'intera mensilità** di lezione pur senza aver preso parte ai corsi.

Gli allievi sono tenuti a rispettare gli insegnanti, i compagni di corso, i luoghi e gli strumenti forniti dalla Compagnia Teatrale Caino & Abele e da chi per essa per lo svolgimento delle lezioni. Qualsiasi comportamento scorretto sarà immediatamente segnalato ai genitori e, in base alla gravità dell'episodio, l'allievo sarà passibile di sospensione dalle lezioni e di risarcimento del danno materiale, fisico o morale causato.

Gli allievi sono tenuti a rispettare l'orario di inizio delle lezioni e presentarsi con 5/10 minuti di anticipo. Qualora l'allievo si presenti a lezione già iniziata, è a discrezione dell'insegnante permettere allo stesso di poter partecipare alla lezione già in corso.

Al 3° episodio di ritardo/mancato avviso/qualsiasi atteggiamento contro il regolamento sottoscritto e accettato, il Consiglio si riserva di mettere in atto misure disciplinari.

Per Accettazione:

Firma dell'allievo/a maggiorenne, di un genitore
o di chi ne fa le veci



2.8 – PRIVACY

È a discrezione dell'allievo maggiorenne o dei genitori del minore iscritto all'Accademia CRE-Arti, la concessione dei diritti d'immagine alla Compagnia Teatrale "Caino & Abele" di Offanengo. Tale concessione permette la pubblicazione cartacea e digitale delle fotografie e dei video, ritraenti l'allievo nel contesto accademico e/o performativo, per fini inerenti esclusivamente la promozione delle iniziative organizzate e/o promosse dalla Compagnia all'interno dell'Accademia CRE-Arti. Tale autorizzazione sarà richiesta direttamente al momento della compilazione on-line del modulo di iscrizione all'a.a. 2023-2024.

Tutta la documentazione riguardante la Privacy può essere scaricata direttamente dal nostro sito internet www.compagniacainoeabele.com nella sezione riservata all'iscrizione ai corsi di Accademia del Musical CRE-Arti.

*Il Presidente e Direttore Artistico
della Compagnia Teatrale Caino & Abele*

Andrea Stabilini

*Il Responsabile dei Corsi
di Accademia del Musical CRE-Arti*

Filippo De Stefani

Per Accettazione:

Firma dell'allievo/a maggiorenne, di un genitore
o di chi ne fa le veci

Compagnia Teatrale Caino & Abele
Via Dante Alighieri, 2/2 Offanengo (CR)
C.F./P.IVA 01308460193
Tel. 345 - 739 7150

www.compagniacainoeabele.com - info@compagniacainoeabele.com - accademia@compagniacainoeabele.com



Compagnia Teatrale Caino & Abele
Via Dante Alighieri, 2/2 Offanengo (CR)
C.F./P.IVA 01308460193
Tel. 345 - 739 7150

www.compagniacainoeabele.com - info@compagniacainoeabele.com - accademia@compagniacainoeabele.com