



**Bando di Partecipazione
Rassegna Teatrale “Federico Denti”
I Edizione
A.A. 2022/2023
- Sezione AxArte -**



1. AxARTE

AxArte, mirato alla promozione dell'arte a 360°, è un aperitivo artistico suddiviso in quattro momenti:

- Una rappresentazione di un quadro artistico proposto dalla compagnia organizzatrice dell'evento;
- Una rappresentazione di un quadro artistico proposto da una realtà ospite;
- Un'esposizione figurativa di un artista ospite;
- Un aperitivo conclusivo.

Le due rappresentazioni dovranno avere una durata minima di 10 minuti e una durata massima di 15 minuti ciascuna e verranno messe in scena sul palco del Teatro dell'Oratorio di Offanengo.

L'esposizione e l'aperitivo avranno luogo nella platea del Teatro dell'Oratorio di Offanengo.

2. IL BANDO DI PARTECIPAZIONE IN SINTESI.

La Compagnia Caino & Abele indice il Bando di partecipazione a **AxArte** della Rassegna di Teatro Amatoriale "Federico Denti" I Edizione.

Il Bando di Partecipazione si suddivide in due ambiti: l'ambito rappresentativo e l'ambito espositivo.

Il bando per l'ambito rappresentativo è rivolto a:

- Compagnie Teatrali Amatoriali;
- Scuole e Corsi di Danza Amatoriali;
- Scuole e Corsi di Canto Amatoriali;
- Scuole e Corsi di Musica Amatoriali;
- Gruppi Musicali e Band.

Il bando per l'ambito espositivo è rivolto a:

- Pittori;



- Scultori;
- Fotografi;
- Illustratori;
- Artisti che si occupano di arte figurativa.

La Rassegna Teatrale “Federico Dentì” - I Edizione prenderà avvio a Novembre 2022, si concluderà a Maggio 2023 e avrà come luogo di svolgimento il Teatro dell’Oratorio di Offanengo, sede della Compagnia organizzatrice della Rassegna.

Le realtà interessate potranno fare richiesta di partecipazione tramite la compilazione di un modulo online, disponibile sul sito della Compagnia Caino & Abele (<https://www.compagniacainoeabele.com/rassegna-teatrale>) **ENTRO E NON OLTRE DOMENICA 2 OTTOBRE 2022 ALLE ORE 12.00.**

Scaduto il termine della richiesta di partecipazione, il Consiglio Direttivo della Compagnia Caino & Abele selezionerà fino a un massimo di 4 partecipanti (2 per l’ambito rappresentativo e 2 per l’ambito espositivo), che avranno la possibilità di esibire il proprio lavoro presso il Teatro dell’Oratorio di Offanengo, in data da concordare.

L’Ente Organizzatore si fa carico:

- Delle spese di promozione pubblicitaria e a mezzo stampa dell’evento e di ogni singola data;
- Delle spese di allestimento dell’aperitivo conclusivo;
- Delle spese S.I.A.E.;
- Degli oneri di biglietteria;
- Del servizio di tutela delle opere esposte.

Inoltre, l’Ente Organizzatore metterà a disposizione delle realtà ospiti il materiale tecnico (audio e luci) dell’Oratorio di Offanengo.

Non sarà possibile aggiungere altra strumentazione tecnica ad eccezione (previa comunicazione all’Ente Organizzatore che ne valuterà l’essenzialità o meno) del materiale fondamentale per il



collegamento e l'amplificazione di strumenti musicali non presente nel Teatro dell'Oratorio di Offanengo.

3. FASI DEL BANDO DI PARTECIPAZIONE

3.1 I Fase (19 Agosto - 2 Ottobre 2022)

La prima fase, aperta a tutte le realtà citate al pt.2 del presente Bando di Partecipazione, prevede la compilazione del modulo di partecipazione online, disponibile sul sito della Compagnia Teatrale Caino & Abele (<https://www.compagniacainoeabele.com/rassegna-teatrale>).

Il modulo di partecipazione prevede due sezioni: una dedicata alle realtà interessate all'ambito rappresentativo e una dedicata alle realtà interessate all'ambito espositivo.

La Candidatura, per essere considerata valida, dovrà soddisfare le seguenti richieste:

- Compilazione del modulo di partecipazione **entro e non oltre** Domenica 2 Ottobre 2022 alle ore 12.00;
- Invio del seguente Bando di Partecipazione firmato dal referente della realtà candidata;
- Invio del materiale pubblicitario ed esplicativo richiesto all'interno del modulo di partecipazione in base all'ambito di proprio interesse.

In assenza di anche solo una delle richieste, la domanda sarà considerata nulla.

3.2 II Fase (2 Ottobre - 16 Ottobre 2022)

Tutte le candidature ricevute verranno valutate dal Consiglio Direttivo della Compagnia Teatrale Caino & Abele, che tra i candidati ne selezionerà un massimo di 4 (2 per l'ambito rappresentativo e 2 per l'ambito espositivo). I criteri di selezione riguardano la completezza delle informazioni presenti nel modulo di partecipazione inviato, nonché la qualità della proposta.

Il Consiglio Direttivo della Compagnia Teatrale Caino & Abele si riserva la possibilità di contattare i referenti delle compagnie candidate per eventuali approfondimenti su quanto inviato.



Il giudizio del Consiglio Direttivo della Compagnia Teatrale Caino & Abele è insindacabile.

3.3 III Fase (17 Ottobre - 23 Ottobre 2022)

Il 17 Ottobre 2022, sul sito della Compagnia Teatrale Caino & Abele (<https://www.compagniacainoeabele.com/rassegna-teatrale>), verrà pubblicato l'elenco delle realtà ammesse alla Rassegna Teatrale "Federico Denti" - I Edizione nella sezione AxArte e le eventuali realtà di riserva nel caso in cui quelle selezionate disdicano o riscontrino problemi nel concordare la data di partecipazione alla rassegna.

Contemporaneamente, le realtà selezionate verranno contattate per l'ufficializzazione della loro partecipazione alla Rassegna e per concordare la data in cui saranno ospiti presso il Teatro dell'Oratorio di Offanengo.

Entro e non oltre Domenica 23 Ottobre, le realtà selezionate dovranno confermare o meno la propria partecipazione. La Compagnia Teatrale Caino & Abele si riserva il diritto di decisione ultima. Nel caso di impossibilità di una realtà a partecipare alla rassegna in una delle date proposte, questa verrà sostituita dalla prima delle realtà di riserva.

Una volta confermata la data di partecipazione, la realtà ospite riceverà una mail di conferma con il riepilogo di tutti i dati.

3.4 IV Fase (Novembre 2022 - Maggio 2023)

Svolgimento della Rassegna Teatrale "Federico Denti" - I Edizione.

4. REGOLAMENTO

Art. 1 - Ammissibilità delle Realtà

Alla sezione AxArte della Rassegna Teatrale "Federico Denti" - I Edizione sono ammesse le seguenti realtà operanti all'interno del territorio nazionale:

Ambito Rappresentativo:

- Compagnie Teatrali Amatoriali;
- Scuole e Corsi di Danza Amatoriali;
- Scuole e Corsi di Canto Amatoriali;
- Scuole e Corsi di Musica Amatoriali;
- Gruppi Musicali e Band.

Ambito Espositivo:

- Pittori;
- Scultori;
- Fotografi;
- Illustratori;
- Artisti che si occupano di arte figurativa.

Art. 2 - Modalità di Candidatura

La domanda di partecipazione dovrà essere redatta tramite il modulo di iscrizione online disponibile sul sito del soggetto organizzatore della manifestazione (<https://www.compagniacainoeabele.com/rassegna-teatrale>) e inviato **entro e non oltre le ore 12.00 di Domenica 2 Ottobre 2022**.

Qualora venissero riscontrate eventuali carenze, sarà premura del soggetto organizzatore farne immediata richiesta.

Art. 3 - Selezione delle Realtà

L'ammissione della realtà alla Rassegna sarà stabilita ad insindacabile giudizio del consiglio Direttivo della Compagnia Teatrale Caino & Abele che ne darà comunicazione alle realtà prescelte e sul proprio sito internet il 17 Ottobre 2022.

La data attribuita ad ogni realtà partecipante sarà concordata col referente della realtà stessa.

Le realtà selezionate dovranno dare conferma via email all'indirizzo info@compagniacainoeabele.com entro e non oltre Domenica 23 Ottobre 2022.

Art. 4 - Esclusione

L'ente organizzatore potrà decidere l'esclusione di una o più realtà per i seguenti motivi:

- Mancata comunicazione della conferma di partecipazione entro il 23 Ottobre 2022;



- Impossibilità nel concordare la data di partecipazione alla Rassegna;
- Mancata concessione da parte della S.I.A.E., o dagli eventi diritto, del permesso di rappresentazione di quanto proposto.

Art. 5 - Titoli d'Ingresso e Ripartizione dell'Incasso

I titoli d'ingresso per i fruitori della Rassegna è di 10,00€ p.p. e sarà valido per assistere alle due rappresentazioni proposte, per fruire dell'esposizione e partecipare all'aperitivo conclusivo.

L'incasso complessivo di ogni data di AxArte sarà suddiviso come indicato di seguito:

- 15% alla realtà ospite - ambito rappresentativo;
- 15% alla realtà ospite - ambito espositivo;
- 10% all'Oratorio di Offanengo per la cessione degli spazi;
- 60% alla Compagnia Teatrale Caino & Abele per le spese organizzative, pubblicitarie e di allestimento.

Art. 6 - Pubblicità, Promozione e Sponsor

Le spese di pubblicità e promozione sono decise unilateralmente dall'Ente Organizzatore sia nella misura che nella tipologia. Eventuali contributi e sponsorizzazioni saranno di totale competenza dell'Ente Organizzatore. La realtà ospite dovrà preventivamente richiedere all'Ente Organizzatore la possibilità di utilizzare gli spazi del Teatro dell'Oratorio di Offanengo per i propri sponsor o per le proprie attività promozionali. Le eventuali spese di promozione sostenute dalle realtà ospiti non saranno in alcun modo rimborsate dall'Ente Organizzatore.

Art. 7 - Acquisto dei Titoli d'Ingresso

L'acquisto dei titoli d'ingresso sarà possibile unicamente presso la biglietteria allestita durante l'evento e, quindi, non sarà possibile l'acquisto anticipato o la prenotazione dei titoli d'ingresso.

I titoli d'ingresso avranno un costo pari a 10,00€ p.p. e saranno validi per assistere alle due rappresentazioni proposte, per fruire dell'esposizione e partecipare all'aperitivo conclusivo.



Art. 8 - Dotazione Tecnica, Scenografie e Oggetti di Scena

L'Ente Organizzatore metterà a disposizione delle realtà ospiti il materiale tecnico (audio e luci) del Teatro dell'Oratorio di Offanengo. (Scheda tecnica del Teatro dell'Oratorio di Offanengo disponibile sul sito dell'Ente Organizzatore).

Ogni realtà dovrà disporre dei costumi, dell'attrezzatura, dello staff tecnico e di quanto altro occorra alla propria rappresentazione.

All'interno di AxArte, **non sarà concessa** l'installazione di alcuna scenografia. Saranno unicamente concessi piccoli oggetti di scena che non dovranno in alcun modo danneggiare la struttura ospitante. È altresì **vietato** l'utilizzo di qualsiasi elemento (scenografico e non) che possa in un qualsiasi modo danneggiare il Teatro, l'impianto tecnico e/o le altre cose e persone coinvolte nell'evento (artisti, opere, spettatori, ecc).

Art. 9 - Responsabilità

L'Organizzazione declina ogni responsabilità circa eventuali incidenti di palcoscenico che potrebbero danneggiare cose o persone delle realtà ospiti prima, durante e dopo l'evento. Parimenti, l'Organizzatore non si assume responsabilità per eventuali danni subiti dalle realtà ospiti (persone e cose) durante la Rassegna.

Eventuali danni di qualsiasi natura degli impianti, alle strutture e attrezzature del Teatro dell'oratorio di Offanengo saranno addebitate alla realtà ospite.

L'Organizzatore non risponde di eventuali testi o situazioni sceniche lesive alla morale, alla religione, a persone vive o defunte e a quant'altro previsto dalle vigenti normative di legge in merito.

Art. 10 - Privacy

Con la partecipazione alla Rassegna, le realtà ospiti autorizzano il trattamento dei dati personali (d.lgs. n. 196/2003) contenuti nelle opere e nel materiale complementare fornito all'Ente Organizzatore. Inoltre, le realtà ospiti autorizzano l'archiviazione delle opere presentate presso la sede dell'Organizzatore, il quale si riserva di catalogarle e renderle disponibili per tutte le proiezioni, manifestazioni, trasmissioni, eventi vari promossi dalla stessa Organizzazione, nonché per la promozione social e mezzo stampa della Rassegna. Le realtà ospiti autorizzano altresì l'Organizzatore ad effet-



tuare eventuali registrazioni audio, foto e video da utilizzare per gli scopi suddetti senza nulla a pretendere.

5. PRESA VISIONE E ACCETTAZIONE DEL BANDO DI PARTECIPAZIONE

Io sottoscritto/a _____

Nato/a a _____

In data _____

In qualità di responsabile/referente della realtà

DICHIARO

- di aver preso visione in ogni sua parte del Bando di Partecipazione alle Rassegna Teatrale “Federico Denti” - I Edizione organizzata dalla Compagnia Teatrale Caino & Abele di Offanengo;
- di accettare in ogni sua parte il Bando di Partecipazione alle Rassegna Teatrale “Federico Denti” - I Edizione organizzata dalla Compagnia Teatrale Caino & Abele di Offanengo;

Luogo e data

Firma Leggibile
